

ДІЛО

виходить щоденно передполуднем

РЕДАКЦІЯ
І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II пош.
Конто пост. ш. 143322.
Адреса для телеграм:
«Діло», Львів.
Гол. Редактор приймає від
11—12 год. передполуднем
Рукописи не звертаються

ПЕРЕДПЛАТА:
Місячно в кр. 450 гол.
За границями:
В Америкі 1 долар, Франції,
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 750 ал., Німеччині 750 ал.,
Швейцарії 5 ш. фр., Чехо-
словацькій 20 ч. к., Румунії 150
лей, Болгарії 750 ал., Австрії
750 ал. — Займа адреса 1 гол.

В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІН.
СТРАЦІ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Розчаровані чи розбиті.

Львів, 20, липня 1927.

Нагло і несподівано заскочило всю прилюдну опінію Польщі розпущення сенату та сойму, які щойно розмакувалися до роботи, але по-кищо, до моменту розв'язання, не встигли зробити нічого. Невже розпущення надзвичайної сесії було направду таке несподіване? Ні, його всі сподівалися. Одначе ніхто не думав, що станеться це в такому моменті і в таких обставинах. „Думали“ собі посли, що посидять та побалакають ще бодай з тиждень.

І „святе“ обурення появилася перед денних польських груп з приводу такої „зневаги“ для законодавчих установ, і для посів, що ось-ось булиб ухвалили стільки законів за час тієї одної надзвичайної сесії, скільки не могли ухвалити за цілий п'ять літ свого послування. Та сталося все по закону, боже президент держави має право розпустити чи припинити сесію без подання мотивів. Та є також таке право, що на домагання одної третини посів президент обов'язаний скликати сесію. Це бажали використати заразке по розв'язанні пепесів. Крім того, те саме намагалися зробити і сендики, бо їм дуже залежало на продовженні сесії з уваги на зміну виборчої ординації до законодавчих установ.

Одначе ця ініціатива пепесів і сендиків як нагло появилася, так само потім нагло зсезла. Щоби домогтися скликання сесії, треба запропонувати відразу і порядок II сесії. Та діло в тому, що зовсім інший порядок запропонували пепесі, а зовсім інший сендики. Наслідок того був такий, що ніодні ні другі не встигли зібрати відповідної кількості підписів на своїх ветицях до президента. Але якби навіть були зібрані, то це для них положення не врятувало, боже президент міг би сесію заразке по II скликанні знов розв'язати. Моглоб тоді дійти до правдивої гри у піжмурку між урядом і законодавчими установами.

Нічо дивного, що остаточно все уложилось „як слід“. Сойм і сенат прийняли нову „зневагу“ до відома і по кількох днях розіхались. Останні на „становищах“ тільки лідери посольських клубів, які виявляють тепер велике і при тім незвичайно поденервоване розчарування. Та всеж ніяк не хочуть признатися до того, що вони розбиті і що всі до були теперішньому урядові протиставитися не в силі.

Тому не можна дивуватися, коли в фактичному безсиллі, але не признаючись до нього, ті люди роблять речі, що можуть впливати тільки з такого психічного і морального стану, як неміч і розбиття, а саме пишуть переповнені ідією ненависті статті. І роблять це між іншим пепесі, що сприяли і підтримували свого часу транзентний варшавський перелікот і що на сліпо вірили у великий державний розум та політичну програму нинішнього гол. уряду, якого дехто зве диктатором.

Львівські міністри і пани журналісти з урядових газет — пише М. Недзялковський у „Робітнику“, органи ППС — роблять враження людей, що засмучені.

дня 31. травня 1926 р. і щойно нині збудилися. Хочуть жити обривками клячів тої минулої доби. Надаремний труд! Так само як умерла ідея „моральної санації“ під брутальним чоботом протекції, интриг, клевети — так само не спричинило ніякого відгуку поневірка сойму, панагавлення посів. Арогантське копання парламентаризму викликає несмак, згіршення і повний занепокоєння аляк запиту на очах. До уряду не стало довіри, а в глибинах по-зірно ніби приспаних, вичерпаних пужлою мас гудять перші громи. Проблема існа: якщо Польща поверне в час на шлях нормального демократичного розвитку, — врятувати можна ще дуже багато, колиж ні, то скоро виросте перед нами неочислена доба нагальної боротьби, вислід якої передбачити не можна, але в якій Польща програє напевно.

Отже ідка. — але й не можна сказати, щоби всюди не слухна, — ця характеристика і зв'язана рівночасно з погрозою. Погроза не аби яка! Та якби вона вийшла не від одного з лідерів П. П. С., а від когось іншого, то можнаб у неї повірити. Та П. П. С. нині вже не розпоряджає ні „громами“ ні їх „гудінням“ серед глибин нібито „приспаних мас“. Зрештою пос. Недзялковський скарактеризував першим реченням наведеного цитату найкраще себе і своїх співпартійців, боже нікого іншого, а саме його і його товаришів слід врахувати до ряду тих, що аж тепер пробудилися заснувши ще в травні 1926 р. Та й то пробудилися зі страху перед втратою мандатів до будучого сойму. А тому нічо дивного, що нині мають право самі собі погрожувати.

Неабияку „рацію“ наводить знов в обороні нинішнього уряду і режіму В. Стіпчинський у „Глосі Правди“, коли „творить“ характеристику сойму і того покоління, що в ньому засідає.

„Не було — каже він — відродження в соймі і в тім поколінні, яке він репрезентував. В обох дотеперішніх соймах їх вибранці давали зникаючий відсоток маси, психічно чужої холоди історичних подій, частіше на жаль, здеморалізовані та ворожого змістові ідеології польської держави. Покоління

неволі — без сумніву покоління нещасливе — а децидуючий для цілості маси виявило себе фатальним державним будівельним матеріалом. Побудована на ньому конструкція мусіла виявити цілу свою катастрофальну неміч. Проблема винаходу іншого здоровшого будівельного матеріалу стала перед нами. Опертя держави на творчих і продукційних силах народу стало певною потребою і необхідною. Перебудова рішчосподитою конечним засобом, що веде до цілі.“

Далі нібито розвиває автор ту ідею перебудови, але фактично про саму перебудову нічого не пише. Він спиняється тільки на будівельному матеріалі. Ним мають бути: те польське покоління, що творило легіони, іншими словами табір підсудчиків. Цим матеріалом треба покермувати, треба його повести.

А „лінія, якою треба піти, зарисовується ясно. Веде вона до розбудови в найширшому розмірі самоврядування, а також до переопінікня поняття „господарського життя“ краю, під яким тепер розуміють виключно інтереси великого промислу, великої земельної посілості і банків.“

А що ж тоді з парламентаризмом? „Само в собі явище занепадо до нуля — каже Стіпчинський — ролі парламенту, як природне в даній хвилі не розбуджує в нас ні побоювань ні здивування. Могло би воно набрати значіння щойно тоді, колиб невтіжнені до найширшої самоуправної і господарської праці творчі та відроджені сили народу (читай: легіоністи або підсудники) відпали розчаруванням, та дали себе втягнути на службу незадоволення“.

Поліщаючи на боці неfortunні міркування Стіпчинського про перебудову нинішньої Польщі, можемо ствердити, що його характеристика сойму і того покоління, яке його творить, є прекрасним доповненням до поданої вище характеристики „будівельного матеріалу“, зробленої пос. Недзялковським. Щойно обидві разом взяті характеристики віддають до деякої міри характер цілої нинішньої Польщі. Самозрозуміло, що висновок з цього мусить бути зближений до того, який подав у „гудінні громів“ Недзялковський.

3 побуту на Радянській Україні.

II.

Київські вражіння.

Найближчого дня ранком складаю візиту през. Академії Лисько, що мешкає на тім самім коридорі, недалеко моєї кімнати, потім спускаюся в діл на вулицю Воробейсько (давній Хрещатик) на спідання. Іду опісля трамваєм до четвертої санації, де лікарює мій сестринич д-р Олександр Киричівський, один із крапших лікарів першого ведуг, купаюся, а в годині 12. сиджу вже на засіданні історичної секції під проповідом акад. Мих. Грушевського. Цим разом засідання тривало не довго, бо почато його годиню раніше, як заповідаєно. Вітаюся із знайомими, між якими бачу історика Київна, В. Шербицу, що саме в цьому році святкував свій науковий ювілей. Хоча сідмдесять літ йому минуло, вигляд тримається ще напричуд гарно. Радість бо з його лича бо

наукові робітники ставляться до нього із широю пошаною. Не багато ми перебалакали з акад. Грушевським, бо він занятий своїми численними справами. То поладнує кореспонденцію, то вишукє книжечку для своєї роботи, то приймає своїх співробітників, яких дає вказівки. Розмову лишаммо на другий день, в котрім акад. Грушевський і його рідня їдуть мене в обідом.

Около четвертої години пополудні захожду із знайомими до ресторану „Континенталь“. Це рішучо найкращий готель і ресторан Києва. Сала висока на поверх. У ній святкувало Громадянство в р. 1903. Ювілей Лисенка, в р. 1905. Івана Нечуя Левицького, а в р. 1926. акад. Мих. Грушевського. Засідало кожним разом за столами поверх двох соток осіб. Був я на всіх вітаннях вітальних з

котрими авіазаочимало інтересних і великих емоцій.

В ресторані грає музика. На обід подають дві страви: борщ з м'ясом і рибу, або печеню за 80 коп. Публики мало. Вона абідніла. Заходив а тули часами на вечеру і гостей заставляв також небатом. Страви прилажені знаменито. На столах, прикритих скатертями, незвичайна чистота, услуга добріша. На буфеті чимало всякого роду присмаків, які звичайно дорожчі від цілого обіду. Пиво подають тільки в пляшках. Воно дороге (60 коп. бутылка) і тепле. Зате солоджені води тут прегарні та холодні. Признаюсь, що на Україні, я завсіді по радше літом, чи лавказьку мінер. воду „Нарзан“, чи солоджене „Сітро“, як пиво. Вина на Україні гарні, горівка краша від нашої. Коли порівняти страви, які подають в „Континенталі“ за 80 коп., із стравами, які дістанете в „Укр. Народній Харчі“ за 55 коп., то перший ресторан вийде значно дешевіше, бо страви добірніші та обильніші а культура тут висока.

Київ люблю і знаю. Тут перебував я в р. 1887 в домі мого пок. дядька інж. Волод. Качали. Саме тоді був я по матурі. Мешкав дядько коло Хрещатика, де арендував фабрику „Мінеральних Вод“. До него належав літній театр із садом, в яким кожного вечера грала велика оркестра. У літньому театрі продукувалися щодня співаки і співачки та екілібристи. Гарно мені тут жилося серед життєвого для мене окруження. Вдруге приїхав я сюди по доктораті в р. 1894. Мешкав тоді дядько у своїм власнім, величавім домі при вул. Володимирській, тепер Короленка ч. 45. Був це великий, комирний дім, а зокрема в саді стояла прегарна вілла, яку дядько замешкував. Тут містлася його інж. контора. Тут було багато прегарних, стилевих апартаментів, розкішно умебльованих. Приїхав я туди на наукову працю і перебув в Київі кілька місяців в цім багатім домі, серед прихильних мені людей. Дядько занедужав і на моїх руках закінчив життя. Було це в грудні 1894 року серед тяжкої фінансової цукрової кризи. В чотирі фабрики вложили дядько цілий свій маєток. Нагла смерть розбила цілий його добуток, а одинока донька не багато могла виратувати гроша з міліонового придбання.

З дрозанням серця захожду до вілли. Сьогодні вона обдерта. Ніхто про неї не дбає. Отвараю кімнату великої сали. Якесь жінка скробоє у ній картоплі. Доляка брудна і чорна, як земля. Чим скорше замикав двері та обходжу дім докола. Ліворуч в углі столяр працює при паритаті. Сад запущений. На шпурках висять випране білля.

Іду на вулицю та зустрічаюся з другим моїм куанном, тіточним братом Омеляном Киричівським. Умоляюся, що другої лінії поїздом на Байкове кладовище, де похоронений мій дядько, де спочило багато моїх знайомих, лисовоаслужених громадян: Микола Лисенко, Борис Гринченко, Володимир Антонович, Іван Нечуй Левицький, Костянтин Левицький, Іван Степаненко і де покладено недавно у могилу Івана Коссака.

Коли тільки був я у Київі, ніколи не поминав Байкового кладовища. І тепер стану а біля гарно утриманого пам'ятника мого дядька

та в душі дякував йому за те, що, чого в останній від нього. Якби не мій провідник, інших гробів я не знайшов би. При розкопці цвинтаря вийшли Лисенко і Степаненко. На їх гробах залізані хрести, зроблені із залізних шин. Валили підвернені під вулицю. Побіч них вилупили могила. Нема на ній хреста, тільки по валині на старій шині, сиділого на гробі рідного акад. Грушевського. Пізнав, що тут спочиває Іван Косак. Приїхав до Києва і гостину на рідній святі до акад. Грушевського і тут заходив на записання списку книжки. Лікар не пізнав на нуду і через те операція була опізнана. Умирав на закляття криві в саваторі при повній свідомості. До останньої хвилини сидів при ньому дружина та її донька з першого подружжя, молоденька артистка „Березилі“ Ярославка Могилівська, а побіч них Катря Грушевська. Умер рідкий чоловік, незвичайний характер, безпримірно чесний. Не шукав для себе ніяких користей, а через те мав великі впливи серед урядових кол у Харкові, де робив людям багато добра. Акад. Мих. Грушевський страив у нього сердечного друга, тому й піклувався ним в часі недуги, не шадя гроша, щоб тільки врятувати дороге життя. Не його домовину на місці нічного спочинку та криві сльози вилупилися пращальну промову. Стане на гробі Ів. Косака скромний пам'ятник. Вловив дістала від радянського уряду 80 карбов. місячної платні.

Сумно мені на душі, коли стою біля могили і віддаю поклін пам'яті дорогих незабутніх і заслужених людей та ще сумнію мені, що багато із тих гробів у величній занедбані. В часі голоду похоронено з гробів дерев'яні хрести і спалено, так, що деяких із них годі відшукати. А всім таки у цих гробах лежать вали духа української землі і ними повинно зацікавлятися громадянство. Лисенко умер перед війною. Збираво складки на пам'ятник та справу притихла. Говорили мені, що пам'ятник на його гробі стане, але нічого певного я не дізнався. Цвинтар зашумів, стежки поросли травою. З виїмкою головної цвинтарної вулиці, утриманої в латі, всі інші не бачили дано руки сторожа. Багато пам'ятників розбитих граблями в часі революції і

польського походу. На цвинтарі чимало деревини, яка росте дико, бо нею таким ніхто не опікується. Чому воно так? Чи не вартується? Чи може забуто тих людей, що своєю працею клали основи під краще майбутнє української землі? Сумно мені...

З гроб. Косаковою і її дочкою зустрінувся я по полудні в домі акад. Грушевського. Вітаються зі мною криві сльози. Ще в жовтні минулого року був я у них в Харкові. Іван Косак гостив мене в „Червоній Гостиниці“ розкішним обідом. Не був він веселий. Мав враження, що вже тоді почував себе недужим. Пам'ятаю яким зривованим був він у кожній справі. Перебалакали ми тоді багато про Галичину, про знайомих і про Радянську Україну. Відповідав мене на дворці приїждів з Харкова і в очей його блискіли сльози. Чи була це типова туго галицького українця за Збручем і Сяном? Чи може перелітати, що більше не побачимося?

Розмова за обідом в гостинній хаті п. Грушевських зразу не вляглась. Всі ми під враженням, що бракує між нами дорогого товариша і друга. Шойно по хвилі питають мене господарі про свою рідню і приятелів, а опісля але розмова про наукові справи, про приєднання нових робітників для праці в Академії. Акад. Грушевський перебув на тяжкій праці в Галичині двацять літ і мав для неї по сьогодні велике зацікавлення. Онував в історичній сенції відділі Західної України і не ма сумнів, що вскорі вийде окремих томів, присвячених її старовині та культурі.

Тримається акад. Грушевський анемічно. Лише заодно усміхнене і веселе. Темати до нових праць силе, як з рукава, так, що називаю його „геніальним винахідником тем“. Працює від досвіта до пізнього вечора, хоча помешкання, яке займає у власній домі, маленьке і скромне, зложено в одній кімнаті, що служить за їдальню, гостинню і спальню, та з двох маленьких робітень, акад. і доньки, де годі розкласти з книжками. В часі війни розбито йому до основ п'ятиповерхню каменицю, в якій згоріли архів, бібліотека і чудова колекція килимів, в числі около 150. Радянський уряд повернув рідні Грушевських, двоповерховий дім на власність.

Маетон на Кавказі пропав. Та енергійний академик не упав на душі, працює, як велит. Рівно трудящого наукового робітника на Україні ледви чи вийде. Платня місячна акад. у висоті 180 карбованців, ремунерація за провід в історичній секції у висоті 90 карб., та платня емеритальна 80 карб., а окрім цього заробітки із статей в „Україні“ та збірниках дають акад. Грушевському спроможність самому жити і іншим допомогти. Про прожиток для своїх співробітників дбає акад. Грушевський більше, як про свій власний. Має він вже 17 аспірантів до університетських катедр. З галицьких українців притягнув він до роботи пок. Гнатюка, мене, Восяка, Філ. Колесу, д-ра Кордубу та жде на нових співробітників. Саме в часі мого побуту кінчив акад. Грушевський коректу другої частини п'ятого тому історії літератури та перемовнював з українським державним Видавництвом в справі друку дев'ятого тому своєї великої „Історії України“. Велит!

Палі буде! Кирило Ступинський.

В справі „Української Захоронки“ в Белзі.

Поміж т. зв. червонських громадян колишнього Галицького Королівства може ні один не в так спольщений, як Бела. Що за причина тому? В тих часах, себто в XI. та XII. століття, коли то теперішні суспільні міста Унів та Сокаль були ще значальними оселями без замітної ціли міста. Бела був уже містом не малим, ба й спалим. Само положення міста серед недоступних багат та двох рік Солокі і Річці, що берегли його перед ворогом своїми ролями коритами в полудні та півночі й потрібними, до нинішньої пори доволі добре збереженими із заходу валами, було дуже пригоже на осідок усяких військових та цивільних установ. Тому й не дивно, що всілякі вояводи, каштеляни та монастирі Домініканів і Домініканок побудували тут свої резиденції, щоб з *kresowego grodu* ширити польську культуру на окраїнах нашої землі. Місцеве населення, аполоніку українське, під довголітнім впливом окупаційного польського елемента, а головним монастир, проміняло свою українську мову на „польську“, себто польську, котрою залюбки по нинішній день напіть у церкві послугуватися, будучи того переконаним, що не випадає йому, міщанин, висказувати своїх думок бесідую „хлоскою“.

трохи згодом — „Повстаньте, гнані і голодні“, — також щиро дзвінко й зазвоні виспівували пасхальні канони. Соковиті теори та баски, усердно, щоб усі чули й знали, дотягали журливо-веселі акорди.

Хресний хід рушив. Ударили в дзвони...

Сонце виблискує на іконах та хрестах. Синє небо жменями кидає легенький вітерець, а він свіжить спітнілі обличчя. Дзвони-ж гудуть... стомляться — перестануть. Але як зачують, що в Мирівці дзвонять, у Русачівці дзвонять, аж в ушах ляснуть... І тоді тільки вгамувались, як за селом, коло Грицаєвого поля, став хресний хід на „велику екстенію“.

Тут його догнали й господині з кошиками та вузлами в руках. В кожнім кошикові — „як дозеш, так маєш“ для батюшки — пляшечка сливянки, печена курка та „баба“ для „мира хресногого“ — пляшечка самогону на вишнях та піржки з горохом; для дітвори — коржики, а старцям — піржки з капустою. Для всякого випадку, за пазухою — пшенична палиця, в руці — глечик з вареною та в вузлик десятиків зо-три вареників з каліною... І ще дітям на гостинь — з десяток крашанок...

Все зідять люди добрі. Батьків-матері помянуть. А кришки в житах розсіють гостинь птахам, щоб поле доглядали...

Після Писаренкова, жава чорняв московка, останньою догнала.

Хай Господь простить — і до церкви не встигла піржки пекла...

З Мироносною будить здоров'я! І чі забавилась: паливши довго

Горіла місцеві інтелігентні, що порожня рідною мовою та сиділи перемінені обидом, постаналих повеліть таму току нездоровому нагононі бекани.

Тим заборолом проти латинізації і поліонізації має бути Українська Захоронка для дітей у латинському мисі. Ще 1911 р. заходом місцевого ватахита о. Л. Салуги, що потребу захоронки підносили при комунікаті, Катерина Вілініська, донька ба. н. Петра, записала кусень поля і піз вата на цю цілю. Одначе цей запис не вистарив на урухомлення захоронки. Мався ріс за роком. Приходить спітка вісна, а на ній в обєдінення гроша, нікого був приморити уна кілька тисяч корон на цілю захоронки бувають парох о. Волод. Ринівський. Шойно з приходом до Велза парох ба. н. Ів. Калініського урухомлено захоронку (в січні 1926 р.). І місно на захоронку, хоч у наляті хаті, сповняє свою задуку як єді. Під проводом С. С. Ступинського громадськості діти, вчаться рідної мови та пісень. Час до часу дають діточі вистави, там піснють свої історії та бувальщину. З великою посестовою працює над дітьми С. Калініна. Серце радіє, коли почує, як діти моляться в рідній мові та співають українських пісень. Зворушливий був вид, коли то на першому діточому представленні по лінії неолітного місцевого інтелігентства ріота покотилася сльоза радости, нахвалана шибетом дітей та звуком рідної мови. Місто хоч поплоті, та все таки починає збирати питомого українського таракту.

Удєржання захоронки переходить місцеві понад 200 зод. Цей татар поносить як клячю місцеві інтелігентні. З замісцями белзських урядовців неабудують про захоронку: радник Михайло Лисенко в „Чесловаччині, інспектор Ів. Вілініський і Перемішля і н. Йосиф Саванч. Дітломісти белзського деканату, хоч малим дітлом, та все таки притягаються до піддержання захоронки. З повним признанням слід пізнести, що судді місцевого суду, а саме: Граторія Томчак і Адольф Слим, як також емерит. директор табулі п. Микола Старі особливим опікою огортають захоронку. Татом „Союз Українок“ під проводом С. Софії Салугової докладає з матеріалів та забав засилью платно касу захоронки. Зновже п. Мих. Галаць, емерит. управителі школи, не зважаючи на підірвані воєнними ліхотітми здоров'я, крім датків на захоронку пілінає ще й педагогічного наслідку над її величчям. Загал міщан покину ставитись байдужо до цієї переважної установи. Комітет, що вав на себе цей великий татар безітересно, має надію, що й міщан чейже зрозуміє вагу й потребу захоронки у себе та кінці перейме на себе обов'язок її утримання.

Але поки це станеться, комітет захоронки

К. АНИШЕНКО.

11

МИРОНОСНИЦІ.

(Продовження)

Від духу розтопленої фарби баба Відя опритомніла... Як раз пройшов і церковний староста, а за ним, із середини церкви, дихнуло і людським смородом, і понохачою і цибулею, і самогоном...

Баба Секлета не здержалася: — Хай Бог простить, яка то свинота наш нарід: і до Господа претяся, як в халь...

Відя привіталась до Ониски. Цього моменту давно ждали і Мотря і Секлета.

— Христос воскрес! — солодко привітали вони до мироносниць... Приготувались?

— Може, Господь способить! — Батюшці щось зготували? — вшпільно запитала Секлета.

— Та по наших силах.

Звісно! який поїзд, таке й частування... Ой, бідаж ти, Онисечко, як тебе понівечала комуна!

Паламар, понертаючись з давниці, перебив розмову.

— Пора, бабо Віде: ставайте до своєї справи... — Додав шуткуючи Ониски: Ходім, Онисю, на цугундер...

Мироносниця, як струнуло: ще жовтіє стало обличчя Віди, зажеврили покірні чорні очі. Ониська суворо втопила в землю очі.

Прийшов для мироносниць довго-сподіваний час...

VIII.

Потупились парубки, ніяково зжовтіли, але, коли побачили, що баби та молодішці стали під мироносну ікону — почали розбирати

хрести й корогви. Трохи й до сварки не дійшло: Яким-комсомолец хтів нести золотого хреста, а Сергій Буржуєнко й собі цього хреста потягся, але довелося йому уступити Якимові, бо Хома-безвірник артос взяв і таке загнув на Буржуєнка... Одходили, мовляв, куркулячі душі — прийшла черга й пролетаріям похоронити... А щоб діло цілком вийшло на революційний зразок, пустили попереду, хресного ходу незаможника Данила Карнавку з червоним прапором, на котрому написано по московському: „Резігія — опіум народу“. Карнавка почав було сперечатись — не хотів дурно йти, але, почувши від Якіма та Сергія, що після водосвяття буде „по чарці“, а на закуску — артос, негайно збігав до зборні й приніс прапор.

Тим часом незаможник Пилип Калитка шепотів батюшці, щоб хресний хід пройшов його двором; середняк Тишко попередив, що коло свого двору він виставив стіл — щоб свята евангелія одпочила... і колишній куркуль Грицай, в заяложеному жупані, а посмішкою поглядав на всю справу! мовляв, побачимо, як то пролетарія Господеві утне... Він заздалегідь договорився з попом, що коло його поля буде „велика екстенія“, а після водосвяття криниці — „що Бог посилає“...

Гугнявим, старечим голосом піп почав „Христос воскрес“... Дик підхопив хрипким, але міцним підсамогонним басом. А пічка гукнула. Співали хором: дзвінки дівоці голоси, що так завзято колись виводили „Ще не вмерла України“, а

не сходили... А хто-ж то в мироносницях?

— Та пролетарія-ж... Як їх батюшка і допустили?!... Байстручка та скажена москвичка... І Відя посеред молодіць вперлась... А Онисьці в синяках і зовсім не личить... Ну, та перед Господом всі рівні... Господи помилуй... Господи помилуй... Христос воскрес із мертвих...

Баби почали підспівувати й оточили мироносницю.

В першій парі несли мироносну ікону Відя та Ониська. Одарка з

... йшли другою...

Опустивши очі в землю, мироносниця відчувала на плечах велику вагу ікони. І на цій вазі була сконцентрована їхня увага. Піт котилася на обличчя мироносниць, курява забивалась в ніс і очі... Мали плечотирьох душах мироносниць: воці. Але величний спокій панував у них йшли гефсиманської стежкою, до гробу Господнього, де є прощення і любов... Чим важче під вагою ікони, чим частіше спотикається стомлена нога, тим солодчий спокій в душі, тим більше пали, що Господь приймає жертву...

Обличчя мироносниць світлились тихою радістю. Бліда, виснажена Санька засмагла під соняшним промінням і здавалась ще кращою. Одарка солодко поаїкала: вона почувала, що Марія Єгипетська помагає: чим більше тітні Одарка тим легше йї... У Ониськи свербіло на щоці рана; сила святих мироносниць себе показує: рана підживає... А у Віди лежала на серці світла, покірна думка: коли-то Господь „покалич“ її до себе...

дівних сміху і додержави слова. По-догнутим є для американського серця слово „депресія“!

— **Літературний куток.** „Гамзета“ Ципієра переробила знаменитий для сцени Герарта Гамзетти; його виставлять в о-сони у Дрездені. На два місяці після „Академії французької“ прийняли „Безсмертний“ (який доповнити своє віно не-повне число 40) двох нових письменни-ків: Абель Ермана і Еліза Мале. (Оба вони ур. у 1902 р. Ерман відомий політич-ним, транзитом, есеїст. Від 1918 р. він ставив свої кандидатури на „Фотель“ в Ака-демії 8 разів. До нього ставлять Акаде-мію підпорядкувати як до людини „диспан-жов“, що може її зробити якого обитка своїм гумором. Еліза несе віт дит-постілю „паризьку хроніку“ в „Тан“ Крім чисто літер. творів є він автором двох книжок: „Жизнь моего парижанина“ „Розмови про Франції, граматичку“ і „Мистецтво пи-сати“. Еліза Мале критик і історик мис-ленства, односторонній Ермана. Він був ра-ніше директором Франції, археологіч-ного інституту в Римі, тепер проф. мис-тества в Сорбоні. Його спеціальності: се-мантичне мистецтво у зв'язку з філо-софією, історією та археологією. Він створив окрему школу своїми дослідни-ми та теоріями.

— **Кара за нечисту рідину.** Мис-твий департамент узяв на те, що Італійська мова сильно засмічена чужими словами. Тому він видав декрет із заборобою пи-сати чужих слів там, де їх можна всту-пати рідиними, навіть коли вони вже ні-чужини. Декрет аспертається головно проти жаргону, що панує всепаладно в торговельних оголошеннях. Від нині за кожне майже чужине слово будуть в Італії стягати грошову кару. Шалена країна! У нас не можна би видати та-кого декрету хоча би тому, що не було би трибуналів, які могли би рішати, чи дане слово справді можна заступити рідиним.

— **Світлова веснина.** Французькі послан-ники засуджені на алязницю, зазна-ли, що самі добровільно не підуть: їх відвели силом! — Мадарський кар-динал Черних сильно занепокоєний. — До-тепер не наїшли легуна Сміта, який про-чав поміч, алязницю в море в 850 милях від Гоголю. — У Нью-Йорку почнуться в осени процес проти чоловіка „горля-на“ Нельсона, який по різних містах убив чужих жінку. — Помер один з найбільших німецьких богачів Іван Куті-сер напередодні свого присуду за не-чисті спекуляції державним майном. — Праский суд має клопоті із чужинами розподілом процесом: 23-літній сліпий старий томе розв'язався із своєю 18-літньою жінкою, теж сліпою, тому, що люди алязницю його, що вона стара та „тривка“ жінка відповіла, що він дотор-кався в обличчя перед шлюбом і алязницю, що вона гарна. — Французька статисти-ка каже, що на протязі трьох останніх місяців 1926 р. виписки у Франції 13.361.727 гектолітрів вина, на 400.000 гект. більш як попереднього року. В 1926 р. на кож-ного французя виходило річно 1 півшка шампанського і два ведра вина.

— **З кіна.** У кіні „Консерви“ нова фі-зика „Параж опіючий“, на підставі роману Зейделя „Історія легководної мушкет-ки“. У кіні „Палас“ наукова природнич-на фізика „Як родиться людина“ (Від за-чаття до народження). Тільки для до-рослих; кіна для жіноцтва та мушкет-жінки.

— **Друзьські чортки.** У вчорашній числі нашого часопису стаття п. з. Іран-діна і „Дрелінді“ повинна мати підпис В. Північний, а не Д. як помилково надру-ковано. У статті з д. 19 липня „Кон-флікт між КП(б)У і КПЗУ“ на 2-й ст., другий параграф 22 рядок має бути не КПЗУ а КП(б)У.

— **Господарські кола** вийшли в тісний контакт з редакцією Адресної Книги для чортків, промислу, ремесла та вироб-ства в Польщі, видавці Рудольфа Міхалов-ського, Редяна, ген. пред. Рудольф Моссе. Це свідчить ясно про загальне алязквен-ня цієї корисної Книгою, під кожним оглядом і про інтерес звичайний з нею. Адресна Книга приворочена до потріб-ного щоденного життя на найкоротший шлях застанова до консулента. По наших ін-формаціях: у найбільших містах іде до друку відділ про Львівське воєводство. Тому радимо торговельним і промисло-вим колам, щоби в час порозуміння з ре-дакцією: Варшави, Маршалковська 124, і дати у відомісний відділ книги свою адресу.

— **По футури!** Ідьте до п. Карника, щоб перед зновою були готові Львів вул. Куркова 11а і. пов. на ліво. 49 8-10

Дописи.

ГЕРЕБОВЛЯ. (Концерт Шенечка) Дня 3. липня ц. р. відбувся у нас заходом усіх товариств святковий концерт у честь Ше-нечка з багатого програмою. В битком заловній салі проходили всі точки про-грами зовсім удачно. Піднести належить претарний розв'яз під кожним оглядом на-шої дутої оркестри під проводом п. І. Козака, дир. ГСК., яка виповнила кілька точок концерту і нині стає у нас осе-

редком усім наших національних обхо-дів, як у місті так і в повіті.

ГЛИНЯНИ. (З наших економічних до-свідків). Висунув рік у Глинянах на по-літичній зазначення двома здобутка-ми: В березні п. р. кооператива „Народ-ний Літ“ набула на власність у селаміс-тій домі, від якого то часу видно ріна-ючий зворот у розвою того товариства, про що була загадка в „Дні“ в березні п. р. А дня 3. липня п. р. заходом енер-гійної дирекції „Товариства Задаткового“ відбулося святочне благословлення уго-лого каменя під будову повітової мола-чарні. Авту благословлення довершив спеціально упрощений о. пралад Л. Ку-ницький при участі о. шамбелана Павла Бачинського, о. декана Садовського, о. Бо-берського, о. Терешука, о. Бойка, о. Ко-стишина, о. Гаваса й о. Кузьми та укрі-ченого богослова В. Терешука. О. Ку-ницький як у церкві підчас Служби Божої ку відправляє при участі 5-ох священ-ників, так і на площі відпочинку прекрасні проповіді, в яких зумів усіх присутніх підняти на дусі й додати сил до дальшої тяжкої праці. В тім святі взяло участь понад дві тисячі громадян з Глини і око-лиць, себто з усіх селянських філій, яких товариство має 16, а понадто деле-гати товариства і повітових установ. Бу-дучи домі піднявся наш молодий архи-тект п. Альбін Баршеский, інженір зі Львова, який дає запорук, що не діло будови введе якнайкраще. Крім будови дому чекає „Товариство Задаткове“ велика праця, а саме його реорганізація внутрі по думі і вказівках наших цен-тральних установ, передовсім відділення кредитової установи від молочарської, до чого одначе з огляду на місцеві відно-сини належить дуже обережно підходити, щоб гарно почате діло не потерпіло. Будова ця і так виснажить і висилить товариство, отже в першій мірі обов'яз-ком наших центральних установ а голов-но Молочарського Союзу є прийти з по-мідью — найвишньому в Союзі тавари-ству, який є глинянська установка. Не су-мніємося, що свідомі члени товариства зі своєї сторони зроблять усе, щоби роз-в'яз цього товариства пішов правильним шляхом.

КОЗІВІЩИНА. (Хто у нас патронувє бан-дити). Від якогось часу розпочався в Козіві бандитизм у цілім тому сло-вазначенні. В якийсь день козівіс-ти та деякі з місцевої помісності надають спокійних громадян-українців, розбивають голови та посягають на життя. Поліція за-місці алязквення на вдержання ладу та по-рядку й арештували авантюристу — про-сто підлякну до авантюри. І так: Дня 2. червня відбувалися вибори до гром. ради в Олесні. На вибори прибув пост. Д. П. Войтух. Цей панок замісці державної своєї інструкції, вимішувався до виборів, вислазуючи своє здолання, що між громадянами повстав роздор. Він сказав: „Нам партія У. П. є добра, вона, хоч більшовицька, то державі не шкодить, але ті партизани від УНДО — от не каліть во-роги, бо вони хотять відірвати від Поль-щі“. Далше вінштала, тому то олесні не були на ніч у Козіві? Там, каже, була, правда, біда, трохи нас мазури побива-ли, ми ж думали, що не віче у-дівців і тому так зашло. Дня 11. липня п. р. на місті в Козіві напад Антоні Па-ска і Войтало Альбін на гром. Івана Ку-ницького, побива його, бо він, як казали, „ла-бан“, а всі кабані треба побивати. По-ліція, хоч у місті є постерунок, на жалобу побитого взагалі не реагувала. Дня 12. лип-ня на св. Петра і Павла в козівській церк-ві був храм. На відпуст з доколичних сіл поприїжджали люди. Вже день передтим роз-неслася вістка про мажурських козівіс-ти, що в Козіві має бути кім. І хоча 12. липня був для поліції день робочий, то проте доколичні козівіс-ти явилися в поваж-ній силісності. По дорозі в Олесні до Козіві напад кількох козівіс-ти на Івана Куницького і побива його дру-жину. Кожні ціл оголошено на постерунок в Козіві, йому сказали: „Мушкет, же ви по-ляк (він латинчик), то біло себе на чолі викину, же пан поляк“. Того самого дня атака Войтало і Паска на Михайла Ха-мечу побива його церкви та порізали но-жами Петра Грамача з Геленкова. Опо-даль приїжджав до містечка пост. Яськевич, а коли наладений начал кричати, то постеруноків Яськевич вже поранено-го Грамача бив ще прикладом під кірка! Далше ті самі побива Василя Ситенського в Олесні підлітими та полами так, що побитого відлякали водою до притомності. Притомно до побити було це, що Ситен-ський мал гараску при сорочці. В розпалі Ха-мечу кричав німо: „Вудемо кабанів бити, доки не вибємо!“

Того самого дня на ринку стояв спо-кійно гром. Михайло Красинський. Коли авантюристи зблизилися до нього, він по-чав утікати та втік на подвір'я господаря Павла Лісевича. За ним побігли постеру-кові Островський та пост. ч. 572 з Бере-жана з гурмою козівіс-ти. Прибігли на подвір'я Лісевича, а не можуть йти Кра-синського, обігли на подвір'я сусіди гром. Цуприка, розбили колодку в хаті, побива курата на подвір'ю і попилили городо-вину. Остаточно відмийшли Красинського, забрали на постерунок і зараз випустили. Найближчого дня, себто 13/7, Антоні За-ренський у товаристві кількох інших на-пав у Козіві на повертаючого з весілля Володимира Олійника, питаючи його, чи він поляк, чи кабан. А коли Олійник від-повів ні, щоб устунулися, тоді ножем покалічено йому голову. Замити треба, що подія в часі авантур захоувалася

скандально, просто помагала авантюри-кам. Правда, Паска та Ха-мечу позир-но забрано на пару хвиль до гром. кан-целярії, але зараз їх випущено, не під-бравши від них жодної та кінці, якими були люди. В часі цього погрому пост. Ясь-кевич приступив до гром. Сидора, не зна-ючи хто він є і переав у нього реалію. А коли в руках від білоу найшов кусель завіз, запитав: „Ти поляк?“ Кожні в тім постакував, то Яськевич сказав: „Ти еще не мали до того, оддай желязо лентісему, нех біє кабануф“. Поддамо самі голі факти до загального відома й алязквенно поплидно власті імушних: Чи вже верта-ють члени погромів? Чи такі поліційні як Яськевич і компанія надляються на постер-уноків? Чи відомі ці факти старо-сті й команді поліції в Тернополі? б.б.

Всячина.

Як довго можна не спати? Щораз сміливіші рекорди роблять актуальним старе питання: скільки годин може лю-дина видержати без сну? Американські летун не дрімали ні хвилини понад оке-аном; танцюрист Фернандо, який неда-вно в Берліні протанцював 145 годин з 10-хвилинними перервами, що дві години, ви-крістовував ціл 10 мінут на чорну каву. Читаємо, що останні наукові досіди для перебірки „безсонності“ зроблено ще 30 літ тому. Два професори Сполуч. Держав Жильбер і Патрік наїшли двох кремезних мушкет, які не спали 80 годин і стан їх організму за весь цей час був незмінний, нормальний. Аж після 80 годин появилася зменшена температура і живил ослаб. Оба агадані мушкетини не вживали ніяких наркотиків.

Всі українські діти до української школи! Хто минає свою рідну школу і посилає дитину до чужої школи, той ворог своєї дитини і української нації!

Зі спорту.

По перемозі України над ЖСК „Ютшенка“.

До цих змагань виступила „Україна“ в складі: Труш, Грешук, Яхків, Оприск, Цимбала, Борсух, Бутель і, Сич, Кобзар, Терлецький, Воробець. Як бачимо, зма-гання відбулися під знаком дебюту пя-тих молодих гравців (Яхків, Цимбала, Бутель, Сич, Воробець) і з початку були сумніви, чи в такому складі дружина вий-де з почесним вислідом, а деякі „спеці“ почали навіть робити зарядові закиди, що виставляючи таку дружину, робить шкід-ливий експеримент. Однак дійсність по-казала, що ця „штайнахіяда“ вийшла для дружини лише на користь, бо вона як цілдіст представилася куди краще, як на останніх змаганнях зі „Спартою“. Місце центрального помічника заяв Цимбала і в першій половині (я другий дещо охляв) був чи не найкращим на гришу. Сподіємося, що цей гравч при солідній тренінгу заступити уповні вічно падаючого і замало амбітного в грі Диня. Рівнож добрим набуток показався правий за-ложник Яхків, що має чистий і добрий ви-коп. У нападі далася відчувти відсут-ність виправного провідника Мурського, тимбише, що молоді гравці Сич, Бутель і Воробець замало ще зі собою зіграли; однак запал і молодий вік тих гравців дають запорук, що при пильній тренінгу напад буде знову найкращою частиною нашої дружини. Класу для себе показав роторар Труш, який оборонив кілька острів стріли, у тім одного карного, просто по мистецтві. Щодо гри, то весь час була перевага „України“, а вислід 5:0 цілком заслужений, бо протиник задовольнявся лиш рідкими, правда, але дуже небезпечними випадками. Публі-ки було соромно мало, що дасться об-яснити хіба „канкулою“. З. С.

Нові книжки і видання.

КНИЖКИ:
Акад. Кутило Студентський: 1) І. ФРАН-КО і ТОВАРИШІ. В СОЦІАЛІСТИЧНІМ ПРОЦЕСІ 1917 Р. Відбитка з „України“ 1926. ч. 6. ст. 56—114.
2) ПЕРЕРИСКА М. ДРАГОМАНОВА З В. НАВРОЦЬКИМ. Відбитка із Збірника „За сто літ“. Київ 1926. ст. 83—153.
3) ДО ІСТОРІЇ ЗВ'ЯЗКІВ КУЛИЩА З ГАЛИЧАНАМИ В Р. 1869—70. ст. 76—93.
4) ПЕРША ЗУСТРІЧ М. ДРАГОМАНОВА З ГАЛИЦЬКИМИ СТУДЕНТАМИ. 1917.
5) Revue Internationale des Institutions Economiques et Sociales. Mai 1927.

Посмертні згадки.

Ольга Євгенія з Чайковських Стані-мірова, учителька приватного жіночого семінара в Дрогобичі, упокоїлася в Ко-ломиї в домі родичів дня 17. липня 1927 по короткій і тяжкій недугі в 34-ому році життя.

ОПОВІСТКИ.

„Бурса ім. І. Франка“ і „Даша Бурта“ в Яворові при українській ко-едук. гімназії з правом прилюдності приймуть на шк. рік 1927/28 100 учеників. Мис: олата 50 зол. в „Даш. Бурт“ 20 зол. (або халчами). Подання о приймтє вносити до 15. серпня. Відд. 59 2-3

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ.

30 ЗОЛ. коштує столове нахиття на 1 осіб з хинського срібла у Мавля Коперника 14. 1773 12-3

КУПЛЮ реальність з вілним помешкан-ням о 2 кімнатах з кухнею, або ви-наїму саме помешкання. Зголошення з поданням умови до Адміністрації „Діла“ під „Солідність“. 69 2-3

ВІЖУТЕРІЮ, ЗОЛОТІ І СРІБНІ ВИРО-БИ продає за готівку і на рати п/з десятиків літ в цілім краю звісна фірма Іван Зольтенрайх, Льв., Мар'їнська пл. 3. Купую брилянти, золото, срібло, плачу найвищі ціни. 3а) 5-7

ПЕНСІОНАТ п-ні Лукашевської площує на літній і осінній сезон, сонячні кімнати, першорядний харч. Зголошення слати Євгенія Лукашевська, Косів. 743-1

ІНСТРУКТОР гімназ. і лірігент хору по-ручається негайно. „Пильність“ до аля „Діла“. 90 1-1

ОГОЛОШЕННЯ.

За оголошення Редяція не відповідає.

Б. оператор клінік проф. Наймана і Гаска у Відні

Д-р Л. Александрович

спеціаліст недуг вуха, носа, горла і гор-танки ординує тепер 89 вул. Валова 11. Тел. 40—75. 2-3

ДЕНТИСТ

В. ЛЬОКЕР в Станіславов. вул. Собіського 14.

Спеціальність: білі корони, штучні зуби без піднебіння, містки без корон і біленні зубів. — Приступні ціни — догідні умови. 15 13-47

Конкурс.

Коопер. Труд українських жінок в Жовкві оголошує отсім конкурс на посаду управительки. Посада вілня від 1. IX. п. р. Старачіся о посаду повинні прислати короткий опис життя, свідчення і рефе-ренції на руки управи. Платня після умо-ви. Вимагається знання крою та шиття. 79 3-1

Конкурс.

Головна Управа „Рідної Школи“ розпи-сує конкурс на місце учителя рисунка і фахово доповняючої школі в Перемішлі. Цим учителем має бути інженер будови машин. Він був би заравом управителем цієї школи. Платня по умові. Зголошується писмено до головної Управи „Рідної Школи“ у Львові, Ринок ч. 10. П. пов. до кінця липня ц. р. 67 1-3

Важне для всіх Кооператив!

На догідних умовах можна набувати шкільні і канцелярські прибори в коопе-ративі

УЧИТЕЛЬСЬКА КРАЄВА СПІЛКА.

кооператива з обмеженою порукою у Львові, вул. Оссолинських ч. 10, яка веде генеральне заступництво оди-ної хемічної фабрики і головний ослат чортна „Ж. А. Р.“. Воно своєю якістю пе-решає заграничні фабрики як „ПЕЛ-КАН“ і інші, а ціни його значно нижчі від ціл заграничних виробів: головну прода-ж зашитів до писання, рисования, нотних, блоків до рисования, шкільників, нота-рок і препараток, приборів шкільних і кан-целярських, а саме: олівців, пер, радюрок ручок, чортівників, паперу канцеляр-ного, копировного, листового, рисункового, колірного, бібуди канцелярської і зоши-тової, бібуди колірової гладкої і грубо-ваної, ліній деревляних і паперових, три-кутників, кутомірів, коверт, шкільної кре-ди, колірових крейдок, губок, лущових табличок, рисків, гузікових фарб, пензлів до фарб, шкільних друків і т. п. продаж шкільних і методичних підручників та кни-жок для учительських і диточих бібліотек Ціни конкурентні, товар першої якості Кооперативам дається полекшу у сплаті ціли купня. 91 1-1

Ширіть наш часопис!